Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №4 «Пчелка» города Невинномысска

Принята на
Педагогическом Совете
Протокол № 1 от 28.08.2020г .

Утверждена
приказом МБДОУ № 4
г. Невинномысска
от 31.08.2020 г. № 90

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2020–2021 учебный год

Воспитатели:

Моисеенко С.Г.

Невинномысск, 2020

Содержание рабочей программы

1. Целевой раздел
1.1.Пояснительная записка…… …3
1.2 Цели и задачи реализации Программы……. ….3
1.3.Принципы и подходы к формированию Программы……..... 4
1.4Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста …… 5
1.5. Планируемые результаты освоения Программы……9
1.6. Система оценки результатов освоения Программы…… 13

2. Содержательный раздел
2.1.Содержание образования по пяти образовательным областям
- социально-коммуникативное развитие……..…….…… 15
- познавательное развитие……..…….17
- речевое развитие……..…….....22
- художественно-эстетическое развитие……..…… ….23
- физическое развитие...…….…….. ..28

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации программы ……...29
2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик…… …31
2.4 Способы и направления поддержки детской инициативы…….. …33
2.5.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников…… ….34

3. Организационный раздел
3.1.Распорядок и/или режим дня…… ……36
3.2. Модель образовательного процесса на день …….37
3.3.Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды… ….42
3.4. Особенности традиционных праздников……43
3.5.Вариативная часть программы. Реализация регионального компонента ……44
3.6. Комплексно-тематическое планирование…… 45
3.7. Перечень литературы и пособий к Программе…… 48

Целевой раздел

1.1.Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной деятельности в подготовительной группе общеразвивающей направленности на 2020–2021 учебный год (далее – Рабочая программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №4 «Пчелка» города Невинномысска, с учётом примерной основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Рабочая программа составлена в соответствии с:

— Федеральным законом от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, утверждённым Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.октября 2013г. № 1155;

— Примерной основной образовательной программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015г. № 2/15);

— Положением о рабочей программе педагога МБДОУ № 4

— Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утверждёнными Постановлением главного государственного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26.

Рабочая программа является нормативным документом, характеризующим систему организации образовательной деятельности воспитателя подготовительной группы. Данная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям:

- Физическому развитию;
- Социально-коммуникативному развитию;
- Познавательному развитию;
- Речевому развитию;
- Художественно – эстетическому развитию;

Реализуемая программа строится на принципе личностно–развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

1.2. Цель и задачи Рабочей программы подготовительной к школе группы в соответствии с ФГОС ДО.

Цель: эффективная организация образовательного процесса, направленного на всестороннее развитие каждого ребенка и его успешную социализацию в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями.

Задачи:

1) обеспечить охрану жизни и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоциональное благополучие в дошкольной организации;

2) реализовать в построении образовательного процесса принцип индивидуализации, а именно организовывать образовательную деятельность на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка с учетом его потребностей, склонностей, интересов;

3) создать модель образовательного процесса, использующую разнообразные формы совместной деятельности взрослых (педагогов, родителей) и детей – занятия, игру, решение ситуативных задач, проблемные ситуации, реализацию проектов (коллективных, подгрупповых, индивидуальных), коллекционирование, наблюдение и эксперимент, мастерскую, чтение художественной и познавательной литературы, беседы и др.;

4) обеспечить поддержку детской инициативы в разнообразных видах деятельности;

5) формировать познавательные интересы и познавательную активность ребенка в различных видах деятельности;

6) обеспечить готовность детей к школе.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста.

Основными участниками реализации программы являются: дети 6-7 лет, родители (законные представители), педагоги.

Индивидуальные особенности воспитанников:

группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;

списочный состав группы 27 человека. Из них - мальчики- 15, девочки-12.

Анализ состава семьи:

Состав семей всего:

- полных –24- 89%,
- неполных семей – 3 -11%.
- Многодетные - 2 семьи -7%,
- Опекаемые-1- 3 %

Характер взаимоотношений в семье: (по наблюдению) благополучный.

В группе преобладают социально благополучные полные семьи: педагогически грамотные - 30% и педагогически – ориентированные - 70%.

Возрастные особенности детей 6 – 7 лет

1) **Главная особенность возраста**. У ребёнка сформирована *произвольная регуляция поведения*. Это – ключ к успешности обучения ребенка в школе. Он начинает осознавать себя как личность.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные ребёнком готовые образцы поведения, общепринятые правила и нормы. Поведение ребенка начинает регулироваться его нравственными представлениями. Он способен совершать позитивный нравственный выбор в реальных ситуациях. Развивается возможность эмоционально оценивать свои поступки.

2) **Развитие психических процессов** (внимание, память, мышление, воображение).

Внимание. Существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, ребенок меньше отвлекается. Однако он еще не способен управлять *произвольным* вниманием. Длительность сосредоточенности внимания ребенка на определенной деятельности зависит от привлекательности этой деятельности, ее интересности и значимости для ребенка. Общий объем внимания невелик, он составляет от 5 до 7 минут (особенности «цифрового» поколения). Следовательно, воспитатель должен предусмотреть достаточно частую смену детской деятельности, направленной на приращение новых знаний, расширение кругозора.

Восприятие. Развивается целенаправленность и осмысленность восприятия, а также его анализирующая функция. Вместе с тем, в связи с увеличением времени нахождения детей в мире виртуальном (доступность цифровых технологий и гаджетов в семье, иногда бесконтрольность со стороны родителей), они ограничены в получении сенсорных сигналов, связанных с окружающим миром – запахов, звуков и пр., ощущение своего тела и его возможностей также ограничены. Это выливается в проблему самоидентификации, формирования своего «Я», в активную, зачастую гиперактивную двигательную деятельность. В связи с этим задача педагогов – по-прежнему, как и в более раннем возрасте, обеспечивать разнообразие сенсорных эталонов, а также безопасное взаимодействие детей с объектами окружающего мира (природы и социального мира), в том числе посредством взаимодействия с семьями детей.

Память. Объем памяти увеличивается. Это позволяет непроизвольно, без специально поставленной цели запоминать достаточно большой объем информации. Но развивается и умение запоминать специально, то есть *произвольная* память. Ребенок может использовать специальные приемы запоминания: повторение, проговаривание, упорядочивание запоминаемых объектов по группам, отнесение к определенной категории, установление

логических связей.

Вместе с тем, педагоги должны учитывать и особенности развития памяти детей «цифрового» поколения, а именно: у детей изменяются механизмы удержания информации – в первую очередь запоминается не сама информация, а место, где эта информация находится, и способ ее поиска.

Мышление. Продолжает развиваться наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и т.п.) и обобщенных представлений об окружающем мире.

Детям присуще «клиповое» мышление (особенности «цифрового» поколения), построенного на визуальных образах, а не на текстовых ассоциациях. «Клиповое» мышление предполагает переработку информации короткими, небольшими порциями. Оно определяет целесообразность обучения детей дошкольного (и более старшего возраста) через деятельность. Более того, лишь немногие дети способны к достижению успеха в обучении теоретическом, не предполагающем визуализацию образов и действий с ними.

Воображение. Воображение становится богаче и оригинальнее, а с другой стороны – логичнее и последовательнее. В продуктах воображения прослеживаются объективные закономерности действительности. Развитие способности к продуктивному творческому воображению нуждается в целенаправленном руководстве со стороны взрослого.

3) Особенности эмоционального развития. У детей 6-7 лет эмоции становятся более глубокими и разнообразными по содержанию, в то же время дети более сдержанны и избирательны в проявлении эмоций, способны сдерживать гнев, печаль. У детей развивается способность понимать эмоциональное состояние другого человека. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения.

4) Общение.

Общение со взрослыми. Ребенок нуждается в доброжелательности, уважении взрослого, в сотрудничестве с ним. Расширяется круг интересов ребенка в общении, он старается как можно больше узнать о взрослом, его работе, жизни. Ребенок становится более инициативным и свободным в общении.

Общение со сверстниками. Избирательные отношения между детьми становятся более устойчивыми – это возникает и крепнет детская дружба. Дети стремятся делиться друг с другом впечатлениями, не связанными непосредственно с ситуацией совместной деятельности. При этом они способны внимательно слушать друг друга, эмоционально откликаются на рассказы сверстников.

5) Речь. Речевые умения позволяют ребенку полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Ребенок не только правильно произносит, но и хорошо различает фонемы (звуки) и слова. Он успешно образовывает сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи ребенок всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). Увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т. п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах), причём детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте их высказывания всё более утрачивают черты ситуативной речи.

6) Гендерное развитие. Ребенок владеет представлениями о своей гендерной принадлежности. Он начинает осознанно выполнять правила поведения в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеет различными способами действий и видами

деятельности в соответствии с гендерной принадлежностью; ориентируется на типичные для определённой культуры особенности поведения мужчин и женщин; осознает относительность мужских и женских проявлений. Ребенок определяет перспективы своего взросления в соответствии с гендерной ролью.

7) **Развитие основных движений.** Ребенок самостоятельно использует двигательный опыт, расширяются его представления о своих физических возможностях. Совершенствуются ходьба и бег, прыжки, в движениях появляется гармония. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

8) **Кругозор** ребенка достаточно широк: расширяются его представления о форме, цвете, величине предметов. Ребенок целенаправленно, последовательно обследует внешние признаки предметов, ориентируясь не на единичные признаки, а на весь комплекс признаков.

9) **Деятельность:**

Игра. Ребенок способен отражать в игре достаточно сложные социальные события. Игра может стать многосюжетной. Ребенок может брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к другой. Ребенок вступает во взаимодействие со сверстниками, исполняя в игре как главную, так и второстепенную роль.

Коммуникация: Речевые умения позволяют ребенку полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми).

Самообслуживание. Ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания – он может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит; одевается в соответствии с погодой.

Трудовая деятельность. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.

Музыкально-художественная деятельность. Ребенок стремится получить знания о видах и жанрах музыкального искусства, он способен понимать художественный образ, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

Продуктивная деятельность: характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательном выборе средств выразительности. Ребенок знает, что хочет изобразить, способен целенаправленно реализовывать свой замысел. Способен изображать все, что вызывает у него интерес. Изображение похоже на изображаемый предмет и включает множество деталей. Дети проявляют интерес к коллективным работам.

Конструктивная деятельность. Ребенок способен конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу, может создавать постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Дети проявляют интерес к коллективным работам.

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

- «Юный эколог» С.Н.Николаева

Образовательные:

- формирование осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам;

-формирование понимания того, что живые существа нуждаются в постоянной заботе; умение наблюдать за разными видами животных и проявлять интерес к рассказам о животных и о растениях;

Развивающие:

- развитие познавательного интереса – самостоятельно рассматривать растения и животных; развитие умения различать и оценивать эстетические качества растений и животных; развитие эмоционального отклика и художественного восприятия красоты растений и животных;

Воспитательные:

-воспитание у детей осознанно-правильного отношения к природе, что служит критерием оценки уровня экологической воспитанности;

Программа развития речи дошкольников. О.С. Ушакова

Цель: формирование разных структурных уровней системы языка – фонетического, лексического, грамматического); формирование навыком владения языком его коммуникативной функции – развитие связной речи, речевого общения); формирование способности к элементарному осознанию языковых и речевых явлений).

Задачи: владение литературными нормами и правилами родного языка, свободное пользование лексикой и грамматикой при выражении собственных мыслей и составление высказываний любого типа; умение вступать в контакт со взрослыми и сверстниками (слушать, спрашивать, отвечать, возражать, объяснять);

«Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» *Р.М.Литвиновой*

Цель: формировать целостное представление о родном крае; воспитывать любовь к малой родине. развитие познавательного интереса к своей Родине, любознательности, эмоциональной отзывчивости, культурно-историческому наследию Ставрополья;

Задачи:

-Развивать первичные представления о своей семье, родном городе (ближайшем социуме), природе края, истории родного края, о людях, прославивших Невинномысск.

-Уметь рассказывать о своем родном городе, назвать его, знать государственную символику родного города, Ставропольского края. Иметь представление о карте родного края.

-Проявлять интерес к народному творчеству, узнавать и называть изделия народного промысла Ставропольского края.

-Знать представителей растительного и животного мира Ставропольского края, имеющиеся на территории заповедники.

-Воспитывать любовь к родному дому, семье, уважение к родителям и их труду

1.3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы:

Программа направлена на всестороннее развитие детей 6-7 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самоценности дошкольного периода детства.

Программа построена с учетом **следующих принципов:**

• развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 6-7 лет;

• сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;

• соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);

• обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;

• принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 6-7 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;

• основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

• предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

• предполагает построение образовательного процесса в подготовительной группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;

• допускает варьирование образовательного процесса в подготовительной группе в зависимости от региональных особенностей;

• строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой, сотрудничество с семьей.

1.5 Планируемые результаты на конец 2018-2019 уч. года

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дети способны к:

– позитивному мировосприятию;
– самопринятию и адекватной самооценке, уважению себя и других;
– сочувствию и сопереживанию окружающим;
– проявлениям заботы о близких и слабых;
– безусловному принятию человека с любыми различиями;
– самостоятельной творческой деятельности;
– осуществлению выбора;
– проявлению инициативы и независимости в мышлении и поступках;
– поиску нестандартных решений в проблемных ситуациях;
– ответственности за свои слова и действия;
– прогнозированию последствий своих действий в знакомых, привычных ситуациях;
– ситуативной адаптации в незнакомых ситуациях.

Дети умеют:

– распознавать и выражать эмоции;
– использовать средства вербального и невербального общения;
– устанавливать новые контакты;
– согласовывать свои действия, мнения, установки с потребностями других;
– помогать другому и принимать помощь;
– решать конфликты конструктивными способами;

Дети имеют:

– целостное представление об окружающем мире социальном и природном;
– представление о своих индивидуально-личностных особенностях, своей гендерной, семейной, национальной и гражданской принадлежности;
– представление о нормах и правилах социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми;
– элементарные экологические представления о самоценности природы и ее неразрывном единстве с человеком;
– представления о разных способах и формах социального взаимодействия;
– элементарные экономические представления;
– опыт творческой поисково-исследовательской, экспериментальной, продуктивной, проектной, трудовой деятельности;
– опыт преодоления трудностей (в творческой и трудовой деятельности).

Дети владеют навыками:

– самообслуживания и культурной гигиены;
– регуляции своих эмоциональных состояний;
– совместной деятельности со взрослыми и сверстниками;

– бытовой трудовой деятельности;
– безопасного поведения дома, на улице, в природе;
– работы с электронными и цифровыми устройствами;
– использования мультимедийных и компьютерных технологий.

2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Дети имеют представления:

– о природе (живой и неживой), о разных объектах живой и неживой природы и их взаимозависимости; о рукотворном мире, своем городе и стране;

– о культуре быта.

Дети задают вопросы, экспериментируют, устанавливают причинно-следственные связи. Владеют обобщенными умениями наблюдения и экспериментирования, могут совершать элементарные преобразования с объектами окружающего мира, получая представления о их свойствах и внешних связях.

Дети могут:

– устанавливать последовательность событий, которые происходят в природе и социальном мире;

– умеют пользоваться знаковыми обозначениями и ориентироваться по символам и знакам;

– ориентироваться в пространстве и на листе бумаги, по схеме, по плану;

– выделять совокупности объектов, обладающих общим признаком (двумя признаками) сходства и отличия, исключать из совокупности «лишний» объект;

– выделять часть из целого и формировать целое из частей;

– раскладывать по величине 10 и более предметов одинаковой формы;

– осуществлять количественный и порядковый счет в пределах 20 и далее;

– умеют пользоваться мерками для измерения величины и объема;

– умеют использовать числовую прямую («арифметическую линейку») для сложения и вычитания чисел в пределах 10;

– владеют обобщенными понятиями о форме объектов окружающего мира, о геометрических фигурах.

3. Образовательная область «Речевое развитие»

Дети смогут достичь следующих результатов:

– сформированность осознанного отношения к речи. Речь становится произвольным самостоятельным процессом. Дети самостоятельно и выразительно передают в речи содержание, умеют поддержать непринужденную беседу, участвуют в ситуативных и внеситуативных (скоординированных) диалогах, задают и отвечают на вопросы. Выделяется особая речевая деятельность в виде бесед, слушаний, рассуждений, описаний, объяснений, составления и сочинения рассказов и сказок;

– овладение нормами и правилами речевого этикета и культуры поведения в общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками: доброжелательный тон, способность самостоятельно с помощью речи договариваться, аргументировать свое предложение, находить общее решение, решать конфликты со сверстниками;

– сочетание коммуникативной функции речи с интеллектуальной: дошкольники используют речь не только для установления контакта, но и для получения новой содержательной информации, которую включают в решение мыслительных задач. Словесное рассуждение превращается в способ решения задач. Формируются планирующая и регулирующая функции речи, когда дети активно используют различные способы предварительного планирования своих действий и следуют им в процессе практического выполнения;

– увеличение словарного запаса: он увеличивается до нескольких тысяч слов, дети свободно говорят предложениями, правильно употребляя и согласовывая фразы и слова, используя многие сложные грамматические структуры. В речь активно включаются синонимы и антонимы, сложные предложения разных видов. Дети свободно составляют

предложения (по заданному слову, фразе, по серии картинок), определяют количество слов в предложении и их последовательность;

– завершение процесса фонематического развития: ребенок правильно слышит и произносит звуки, находит слова с заданным звуком, определяет место звука в слове. Развивается умение анализировать звуковой состав слова, являющееся важнейшей предпосылкой для правильного обучения грамоте;

– сформированность интереса к чтению, художественной литературе различных жанров. Восприятие и понимание литературных произведений выражается в сосредоточении на достаточно большом количестве персонажей, сложном сюжете, описании; в умении выделять не только содержание, но и главную идею произведений, определять основных героев и второстепенных, высказывать и аргументировать свое отношение к их поведению и поступкам. Дети определяют жанр произведения и некоторые средства языковой выразительности, называют поэтов и писателей, выразительно читают заученные стихотворения, пересказывают и драматизируют рассказы, сказки, передают диалоги героев. В процессе пересказа или драматизации используют выразительные средства, характерные для литературного произведения.

4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

В изобразительной деятельности:

Дети способны:

– видеть характерные эстетические признаки окружающих предметов и сравнивать их;

– воспринимать и эмоционально реагировать на художественный образ и средства выразительности в произведениях изобразительного искусства разных видов и жанров;

– эмоционально откликаться на красоту природы, одежды, интерьера помещений.

- Дети проявляют интерес к декоративному искусству, дизайну.
- Дети могут:

– самостоятельно создавать художественные образы в различных видах изобразительной деятельности;

– применять основные технические приемы рисования, использовать различные изобразительные материалы (гуашь, акварель, карандаши, фломастеры, тушь, пастель, восковые и известковые мелки, сангину, уголь и др.)

– передать сюжетную композицию;

– в индивидуальной и коллективной работе интегрировать разные виды изобразительной деятельности для создания выразительного образа;

– создавать декоративные композиции.

- Дети:

– имеют опыт художественного рукоделия с разными материалами;

– знакомы с изделиями русского народного декоративно-прикладного искусства;

– проявляют индивидуальное творчество в разных видах изодеятельности.

В музыкальной деятельности:

- Дети способны:

– эмоционально и увлеченно слушать музыку и говорить о ней;

– самостоятельно придумывать небольшие танцевальные композиции;

– самостоятельно подбирать инструменты, соответствующие характеру музыкальной пьесы, ее частей;

– импровизировать на детских музыкальных инструментах;

– участвовать в достаточно сложной и длительной во времени игре-драматизации с пением, танцами, речевыми диалогами и игрой на музыкальных инструментах.

- Дети могут:

– определять жанровую принадлежность и форму музыкального произведения, комплекс выразительных средств;

– выразительно исполнять несложные песни в удобном диапазоне;

– музыкально и с удовольствием петь в хоре;

– двигаться соответственно музыке, стараясь отобразить ее характер;

– выполнять основные танцевальные движения достаточно точно, выразительно, ритмично и легко, используя язык жестов и мимики;

– использовать различные средства выразительности для убедительного исполнения своей роли – музыкальное движение, пение, выразительное декламирование.

- Дети владеют:

– элементарными певческими навыками;

– определенным объемом танцевальных движений;

– приемами игры на различных детских музыкальных инструментах.

5. Образовательная область «Физическое развитие»

Дети могут:

– ходить выпадами вперед, скрестным шагом, приставным шагом назад, спиной вперед, ходить в разном темпе обычным гимнастическим шагом;

– бегать в колонне по одному и по два; спиной вперед, с преодолением различных преград в естественных условиях, бегать на скорость (10–30 м), взбегать на горку, сбегать с нее, пробегать по поваленному дереву, бегать с перешагиванием и перепрыгиванием препятствий, бегать из разных исходных положений;

– подпрыгивать разными способами: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге, прыгать сериями по 30—40 прыжков; на двух и на одной ноге, на батутах, вспрыгивать на предметы с места и с разбега, прыгать с длинной и короткой скакалкой;

– бросать, ловить, метать в цель и вдаль разными способами (снизу, от груди, сверху и др.), вести мяч правой и левой рукой на разной скорости, бросать мяч через веревку, натянутую выше уровня головы ребенка, бросать снежки, шишки, камешки быстро вдаль и в цель;

– выполнять подлезание разными способами, лазать, поднимаясь и спускаясь по гимнастической стенке по диагонали, по канату, шесту, веревочной лестнице, ползать на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами;

– сохранять равновесие в статической позе: стоя на одной линии, приставив пятку одной ноги к носку другой; стоя на одной ноге (с открытыми и закрытыми глазами), балансировать на большом мяче;

– выполнять упражнения на развитие разных групп мышц, перебрасывать набивные мячи и ловить их, выполнять упражнения в парах, во время общеразвивающих упражнений использовать разнообразные предметы, пособия;

– выразительно выполнять произвольные танцевально–ритмические движения, согласуя их с характером музыки: ходить мягко, плавно, торжественно, выполнять шаг польки, с притопом, приставные шаги с полуприседаниями, хлопки в различном ритме, участвовать в хороводах и плясках;

– самостоятельно и быстро строиться в шеренгу, круг, пары, перестраиваться из одной колонны в две, три, четыре по ходу движения, а также из нескольких колонн в один или несколько кругов, выполнять смыкание и размыкание при построении приставным шагом;

– выполнять произвольные движения, добиваясь выразительности, согласовывая их с характером музыки, ходить мягко, плавно, торжественно, выполнять шаг польки, с притопом, приставные шаги с полуприседаниями, участвовать в хороводах и плясках;

– знать 4–5 фигур игры «Городки», уметь их самостоятельно строить, бросать биту прямой рукой сбоку;

– передавать мяч друг другу, вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях с резкой остановкой, ускорением и замедлением, забрасывать его в корзину;

– передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте, забивать мяч в ворота с разного расстояния;

– вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы, прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой, забивать шайбу в ворота;

– правильно держать ракетку, перебрасывать волан ракеткой в сторону партнера без сетки и через нее;

– при спуске с горки на санках взять предмет, попасть снежком в цель, сделать поворот;

– скользить после разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, выполняя поворот, скользить с невысокой горки;

– ездить на двухколесном велосипеде между предметами, уметь тормозить, ездить с разной скоростью по дорожке с различным грунтом, соблюдать правила дорожного движения;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

-ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

-ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

-у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

-ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

1.6. Система оценки результатов освоения Программы

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных и итоговой аттестаций детей. При ее реализации педагогическими работниками проводится оценка индивидуального развития детей в рамках педагогической диагностики (мониторинга).

Особенности проведения педагогического мониторинга. Педагогический мониторинг осуществляется с целью определения динамики актуального индивидуального профиля развития ребенка и используется при решении следующих задач:

- индивидуализации образования (в т. ч. поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Педагогический мониторинг опирается на принципы поддержки специфики и разнообразия детства, а также уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. В связи с этим педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного разделения на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в Рабочей программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Инструментарий для педагогического мониторинга детского развития – карты наблюдения.

II.Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка 6-7 лет

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу. Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим. Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность. Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение. Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения). Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Закреплять традиционные

гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

Семья. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Детский сад. Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.). Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение. Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Воспитывать привычку быстро
и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой. Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить. Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Самообслуживание. Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить). Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна. Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Общественно-полезный труд. Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь. Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки. Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада). Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам. Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол. Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

Труд в природе. Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п. Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью — к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной — к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом — к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Уважение к труду взрослых. Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка). Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе.
Формировать основы экологической культуры. Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее. Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.
Безопасность на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект». Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширять представления детей о работе ГИБДД. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Безопасность собственной жизнедеятельности.
Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами. Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.). Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности. Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон**.**

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве,

числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве,

представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками. Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами. Знакомить с числами второго десятка. Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10). Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число. Знакомить с составом чисел в пределах 10. Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе). Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет). Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина. Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета. Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям. Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры. Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами. Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма. Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств. Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам. Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу. Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве. Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.). Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы. Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени. Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года. Определения не даются. Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время». Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность.
Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов с помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии с познавательной задачей. Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности. Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности. Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности. Развивать умение созерцать предметы, явления всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.). Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету). Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.

Проектная деятельность. Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную). В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников. Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм. Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

Дидактические игры. Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры. Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу. Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и акреплять сенсорные способности. Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов. Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли. Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека. Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Продолжать знакомить с библиотеками, музеями. Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.). Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом. Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности. Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о

государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас. Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции. Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка. . Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества. Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса. Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т. д.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса. Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.). Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы. Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.

Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают). Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.). Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь. Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.). Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистые воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни

человека, .закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред). Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Сезонные наблюдения

Осень. Закреплять знания детей о том, что сентябрь — первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве). Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки. Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

Зима. Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).

Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц. Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки). Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.

Привлекать к посадке семян овса для птиц.

Весна. Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы вьют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце). Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню. Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

Лето. Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят. Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит дол-го — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».

Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль). Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на

слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте. Дать представления о предложении (без грамматического определения). Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности. Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части. Учить составлять слова из слогов (устно). Учить выделять последовательность звуков в простых словах

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения,

эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности. Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре). Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк). Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи:

И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке») и др.

Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.). Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.). Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т. д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои. Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п). Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства. Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Изобразительная деятельность

Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету. Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей. Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой

деятельности. Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства. Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину. Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Предметное рисование. Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др. Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки. Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.

п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование. Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование. Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка. Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция). Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.
Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность

Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение. Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу. Конструирование из строительного материала. Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из деталей конструкторов. Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу. Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.). Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Музыкальная деятельность

Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.

Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание. Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов. Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение. Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество. Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения. Способствовать дальнейшему
развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.). Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.). Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.
Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности. Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения. Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге. Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега. Добиваться активного движения кисти руки при броске. Учить перелезать с

пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали. Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе. Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость. Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве. Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений. Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними. Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения. Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей. Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		**Самостоятельная деятельность детей**	**Взаимодействие с семьей**
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), внеигровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач,. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.

ОО «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений, рассматривание иллюстраций (беседа).	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли	Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование. Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Музыкально-дидактические игры.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники, развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию: -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. Подвижная игра большой, малой подвижности. Сюжетный комплекс.	Индивидуальная работа воспитателя. Утренняя гимнастика: -игровая Музыкально-ритмическая. Подражательные движения. Игровые (подводящие упражнения)	Подражательные движения Игровые упражнения	Беседа. Консультация. Совместные игры. Физкультурный досуг. Консультативные встречи. Интерактивное общение.

Подражательный комплекс. Комплекс с предметами. Физкультурные минутки. Динамические паузы. Тематические физкультурные занятия. Игровые (подводящие упражнения)	Дидактические игры. *Прогулка* Подвижная игра большой, малой подвижности. Индивидуальная работа. Подражательные движения. *Вечер, вторая прогулка* Бодрящая гимнастика после дневного сна		

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослых и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и проводится преимущественно во второй половине дня:

- Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры).
- Ситуация общения и накопления положительного и социально-эмоционального опыта.
- Творческие мастерские.
- Музыкально-театральная и литературная гостиная.
- Сенсорный и интеллектуальный тренинг.
- Детский досуг.
- Коллективная и индивидуальная деятельность.

Совместная игра.

Цель: Развитие самостоятельности, инициативы, творчества.

Продолжать развивать самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения. Развивать инициативу и организаторские способности. Воспитывать чувство коллективизма.

Виды деятельности. сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра - драматизация, строительно- конструктивные игры, направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально - эмоционального опыта.

Цель: Овладение речью как средством общения.

Чутко реагируют на грамматические ошибки как свои, так и других людей. Все чаще используют сложные предложения с сочинительным и подчинительными связями. Стараются исчерпывающе отвечать на вопросы, сами задают вопросы, понятные собеседнику, согласуют свои реплики с репликами других. Активно развивается монологическая форма речи. Речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Виды деятельности В ситуациях условно- вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт

проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах.

Творческая мастерская

Цель: Развитие творческих способностей детей.

- характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-

выразительными и техническими умениями.

- знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим
- Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей.

Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут

Виды деятельности. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг- самоделок, детских журналов, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная.

Цель: Пробуждать интерес к театрализованной деятельности.

Развивать самостоятельность детей в организации театрализованных игр. Совершенствовать умение самостоятельно выбирать произведение для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорации. Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; артистические навыки. Использовать в театрализованной деятельности разные виды театра. Воспитывать навыки театральной культуры.

Виды деятельности.

Форма организации художественно- творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг.

Цель: Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации. Расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов Различает основные цвета спектра и их оттенки как по светлоте, так и цветовому тону. Успешно различает как основные геометрические формы, так и их разновидности. При сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов, при этом ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.)

Виды деятельности.

Система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.).

Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.

Цель: Сформировать положительное отношение к разным видам труда.

Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

Виды деятельности. Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Культурно - досуговая деятельность.

Цель: способствовать формированию умения занимать себя игрой.

Развитие творческих способностей, любознательности, памяти, воображения, умение правильно вести себя в различных ситуациях; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); наблюдение за растениями, животными, окружающей природой; умение играть в настольно-печатные и дидактические игры;
показывают свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывают об их содержании; совершенствование художественных наклонностей в пении, рисовании, музицировании.

Виды деятельности.

Форма организации культурно-досуговой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале; сюжетно-ролевые игры, режиссерская, игра - драматизация, строительно- конструктивные игры, настольно-печатные и дидактические игры, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры; проведение опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); собирание коллекций.

2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы.

6-7 лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения.

2.5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

Перспективный план по взаимодействию с родителями 2020-2021уч.год

Цель: Организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями и чувствами.

Месяцы	Название мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Подготовка к школе» 2.. Консультация для родителей «Возрастные особенности ребёнка 6-7 лет». 3. Памятка для родителей «На пути к школе». 4. Анкетирование родителей «Готовность ребёнка к началу школьного обучения». 5. Оформление родительского уголка на осеннюю тему. «Золотая осень»
Октябрь	1. Консультация «Что должен уметь ребёнок к 1 сентября?». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Консультация для родителей «Профилактика гриппа и ОРЗИ» 4. Консультация «Закаливание». 5. Привлечение родителей к подготовке осеннего утренника.
Ноябрь	1. Консультация «Подвижная игра - как средство физического развития личности» 2. Анкетирование родителей. Тема: «Какой вы родитель?». 3. Беседа «Одежда детей в группе». 4. Акция «Помоги тем, кто рядом». (Совместное изготовление родителей с детьми кормушек для птиц) 5.Памятка для родителей. Тема: «Способы изготовления кормушек». 6.Родительское собрание «Семья на пороге школьной жизни ребёнка»
Декабрь	1.Оформление родительского уголка на зимнюю тему. «Здравствуй, гостья Зима!». 2 Подготовка к Новогоднему празднику(оформление группы и музыкального зала). 3. Подготовка подарков на Новый год. 4. Папка – передвижка (Новогодние советы, приметы, развлечения, конкурсы т.д.) «Скоро, скоро Новый год!» 5. Памятка для родителей «Правила перевозки детей в автомобиле».
Январь	1. Консультация «А вам пора в школу?». 2. Анкетирование родителей «Определение готовности ребёнка к школе» 3. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 4. Консультация «Первая помощь при обморожении». 5. Памятка для родителей. Тема: «Навыки этикета, которыми могут овладеть дети старшего дошкольного возраста (подготовительная к школе группа)».
Февраль	1. Фотоколлаж на тему: «Мы с папой». 2. Консультация «Роль семьи в воспитании детей». 3. Консультация «Формирование интереса у детей 6-7 года жизни к людям разных профессий». 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 5. Памятка для родителей «Если ребёнок провинился». 6. Родительское собрание «Защита прав и достоинств ребёнка»
Март	1.Оформление родительского уголка на весеннюю тему. «Весна – Красна снова в гости к нам пришла». 2. Фотоколлаж на тему: «Моя мама». 3. Подготовка к весеннему празднику 8 Марта. 4. Советы родителям: «Детско-родительские отношения в современных семьях.» 5. Памятка для родителей «Наказывая, подумай: «Зачем?» Семь правил для всех (В.Леви)

Апрель	1 Консультация «Формирование культуры трапезы». 2. Консультация «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах» 3.Папка – передвижка.«Праздник – Светлая Пасха!» 4. Родительское собрание «Итоги года» 5. Фотовыставка «Вот как мы живём!» 6. Консультация «Основы нравственных отношений в семье»
Май	1. Памятки для родителей «Рекомендации родителям будущих школьников» 2. Консультация «Профилактика детского травматизма в летний оздоровительный период». 4. Памятка родителям будущих первоклассников

III. Организационный раздел.

3.1. Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

РЕЖИМ ДНЯ
подготовительной группы МБДОУ № 4 г. Невинномысска
на холодный период (с 1 сентября по 31мая)

№	Режимные моменты	Подготовительная
1.	Утренний приём на улице, игры, гимнастика	7.00 – 8.30
2.	Подготовка к завтраку, завтрак	8.30– 8.50
3.	Самостоятельная свободная игровая деятельность.	8.50 – 9.00
4.	Организованная детская деятельность, (занятия)	9.00 – 11.00
6.	Подготовка к прогулке, прогулка	11.00-12.25
7.	Возвращение с прогулки, игры	12.25 – 12.35
8.	Подготовка к обеду, обед	12.40 – 12.55
9.	Подготовка ко сну, дневной сон	12.55 – 15.00
10.	Подъем, воздушные, водные процедуры, одевание	15.00 – 15.20
11.	Подготовка к полднику, уплотненный полдник	15.20 -15.45
12.	Игры, самостоятельная свободная деятельность.	15.45 - 16.35
13.	Подготовка к ужину, ужин	16.35 - 16.50
14.	Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.50 – 19.00

Теплый период года

Прием детей, игры, общение, утренняя гимнастика	07.00-08.35
Подготовка к завтраку, завтрак	08.35-08.55
Подготовка к прогулке	08.55-09.05
Прогулка: игры, наблюдения, занятия, самостоятельная деятельность детей, воздушные и солнечные процедуры, общественно полезный труд .	09.05-12.30
Прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры	12.30-12.40

Подготовка к обеду, обед	12.40-1300
Подготовка к дневному сну, сон.	13.00-15.00
Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, полдник	15.00-15.20
Игры, самостоятельная деятельность	15.20-16.30
Подготовка к ужину. Ужин.	16.30-16.50
Игры, вечерняя прогулка, общественно полезный труд. Уход детей домой.	16.50-19.00

3.2. Модель организации воспитательно - образовательного процесса

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности; образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей; взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель образовательного процесса на день в подготовительной группе (с указанием всех возможных форм работы с детьми в течение дня с привязкой к режиму дня)

Режимные моменты	**Формы организации образовательного процесса**	Вид деятельности	**Время в режиме дня**	**Длительность**
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-роевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная деятельность Физическая активность	7:00–8:10	1 час 10 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная деятельность		
	Экскурсии по участку (теплое время года)	Поисково-исследовательская, коммуникативная деятельность		
	Наблюдения			
	Гигиенические процедуры	Самообслуживание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	8:10–8:20	10 минут
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	8:20-8-30	10 минут
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	8:30–8:45	15 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	8:45 – 9:00	15 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность		

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Специально организованная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование	Познавательно-исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора, игровая, двигательная активность	9:00 – 10:50 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими паузами на занятиях)	1 час 30 минут (подсчет времени 50/50)
Подготовка к прогулке, прогулка	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы Наблюдения и экскурсии Беседы Элементарные опыты Дидактические и сюжетно-дидактические игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, физическая активность	10:50-12:35	1 час 55 минут
Подготовка к обеду. Обед	Формирование культуры еды	Самообслуживание	12:35–13:15	35 минут
Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни		13:15–15:00	1 час 45 минут
Постепенный переход от сна к бодрствованию	Гимнастика пробуждения	Физическая активность	15:00–15:30	30 минут
	Закаливающие процедуры	Воспитание навыков здорового образа жизни		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность		
Подготовка к полднику, усиленный полдник	Формирование культуры еды	Самообслуживание	15.25-15.40	20 минут

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно-исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), физическая активность	15:50–16:30	40 минут
Подготовка к ужину. Ужин.		Самообслуживание	16.30-16.45	15 минут
Совместная со взрослым образовательная деятельность	Мастерская, коллекционирование, беседы, чтение художественной и познавательной литературы, тематические досуги (игровые, физкультурные, познавательные, театрализованные, музыкальные и др.), реализация проектов	Изобразительная (продуктивная), музыкальная, игровая, познавательно-исследовательская, конструктивная, игровая,	16:45–17:15	30 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно-дидактические, подвижные, сюжетно-ролевые игры Конструирование Труд в природе	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная, коммуникативная, элементарная трудовая деятельность, восприятие, физическая активность	17:15–19:00	1 час 45 минут
Уход детей домой			19:00	
Общий подсчет времени	**На занятия**		**1 час 30 минут**	
	На прогулку		**3 часа 45 минут**	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)		**2 часа 45 минут**	

Двигательный режим подготовительной к школе группы

№ п/п	Виды двигательной активности	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Всего
		Время в минутах					
1.	Утренняя гимнастика	15	15	15	15	15	**75**
2.	Физкультурные занятия	30				30	**60**

	по подгруппам						
3.	Динамические паузы, физкультминутки	5	5	5	5	5	**25**
4.	Музыкальные занятия		30		30		**60**
5.	Физкультурные занятия на прогулке			30			**30**
6.	Физкультурные упражнения на прогулке	15	15	15	15	15	**75**
7.	Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 игры – на утренней и вечерней прогулке)	15 + 15	15 + 15	15 + 15	15 + 15	15 + 15	**150**
8.	Гимнастика после сна	10	10	10	10	10	**50**
9.	Спортивные игры (бадминтон, городки, и др.)		15			15	**30**
10.	Дозированная ходьба			20			**20**
11.	Спортивные упражнения (самокат, велосипед)	25	25	25	25	25	**125**
12.	Физкультурные досуги	30 минут один раз в месяц					
13.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от потребностей детей					
	Итого в неделю	**2 ч 10 мин**	**2 ч 25 мин**	**2 ч 30 мин**	**2 ч 10мин**	**2 ч 25 мин**	**11 ч 40 мин**

Учебный план подготовительной к школе группы

В структуре учебного плана выделяется обязательная часть и часть формируемая участниками образовательного процесса. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО. Обязательная часть предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательного процесса, планируется реализация парциальных программ дошкольного образования:

- *«Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой,*
- *«Развитие речи детей» О.С. Ушакова.*
- *«Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» Р.М. Литвинова.*

Работа по данным направлениям осуществляется как часть занятия в форме совместной деятельности воспитателя и детей, в самостоятельной деятельности детей, организуемой в ходе режимных моментов, а также во взаимодействии с семьями воспитанников.

Образовательная область / **Образовательная деятельность детей**	**Подготовительная группа**		
	Количество в неделю	**Количество в месяц**	**Количество в год**
Познавательное развитие..			
Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность	1	4	36
Формирование целостной картины мира	1	4	36

Формирование элементарных математических представлений	1 1	4 4	36 36
Развитие речи. *Чтение художественной литературы* *Развитие речи , подготовка к обучению грамоте*	 1 1	 4 4	 36 36
Художественно – эстетическое развитие: **Рисование**	 2	 8	72
Аппликация	0.5	2	18
Лепка	0.5	2	18
Музыка	2	8	72
Физическая культура. Физкультурное (2 в помещении + 1на прогулке)	 3	 12	 108
Итого	**14**	**56**	**504**
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
«Юный эколог» под редакцией С.Н. Николаевой	как часть занятия в форме совместной деятельности воспитателя и детей, в самостоятельной деятельности детей,		
«Развитие речи детей» О.С. Ушакова			
«Региональная культура, как средство патриотического воспитания детей дошкольного возраста» Р.М. Литвинова.	Ежедневно (в ходе режимных моментов,ситуативных беседах через интеграцию с другими образовательными областями)		
Итого	**14**	**56**	**504**

Сетка занятий на 2020-2021 уч.г.

Дни недели	***Занятия***	***Время проведения***
ПОНЕДЕЛЬНИК	*1«Речевое развитие».* Развитие речи. *2 «Художественно-эстетическое развитие* Рисование *3. «Физическая культура»*	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
ВТОРНИК	*1. «Познавательное развитие»* Математика *2. «Речевое развитие»* Развитие речи. Обучение грамоте *3. «Художественно-эстетическое развитие* «Музыка»	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
СРЕДА	*1. «Познавательное развитие»* Конструирование *2. Художественно-эстетическое развитие* Рисование *3.«Физическая культура»*	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50
ЧЕТВЕРГ	*1.«Познавательное развитие»* Математика *2. «Художественно-эстетическое развитие* Лепка (аппликация) ч/н *2. «Художественно-эстетическое развитие* «Музыка»	9.00 – 9.30 9.40 – 10.10 10.20 – 10.50

ПЯТНИЦА	*1. «Познавательное развитие »* Формирование целостной картины мира 2.*«Физическая культура» н/в*	9.00 – 9.30 10.40-11.10

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам Сан ПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня 1, 5 часа.

Непрерывная образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непрерывная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурство	ежедневно
Прогулка	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

3.3 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.
Развивающая предметно-пространственная среда группы построена в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей. обеспечивает реализацию образовательного потенциала пространства ДОО, предоставляет возможности для общения и целенаправленной, разнообразной совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Характеристика развивающей предметно-пространственной среды подготовительной группы

РППС группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организованно в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

Центры развития:
• уголок для сюжетно-ролевых игр;
• уголок ряжения (для театрализованных игр);
• книжный уголок;
• зона для настольно-печатных игр;
• выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
• уголок природы (наблюдений за природой);

• спортивный уголок;
• уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — познавательно-исследовательской, конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
• игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются требования безопасности, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха. Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

Описание материально-технического обеспечения Рабочей программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Обеспеченность методическими материалами Рабочей программы соответствует УМК программы «От рождения до школы». под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В подготовительной группе созданы условия для удовлетворения **двигательной активности детей:** физкультурный уголок, оснащённый, мячами, дугами, досками для ходьбы, дорожками с ладошками и ступнями, мячами для прыгания, кольцебросами, спортивными играми: мячами, обручами. Есть игровой материал для сюжетно-ролевых игр: кухня, кухонные уголки, мягкая мебель, парикмахерская, аптека, магазин, книжный уголок, уголок ряжения, театр с различными видами: би-ба-бо, пальчиковый, теневой, настольный, театр на фланелеграфе, театр мягкой игрушки, предусмотрены уголки ряжения для обыгрывания сказок, инсценировок, элементы костюмов для сюжетно-ролевых игр, уголок природы с комнатными растениями, стол для игр с песком и водой, уголки для творчества, развивающие игры: лабиринты, пазлы, настольные игры. Имеется магнитофон с аудиозаписями, которые используются при проведении деятельности, создания музыкального фона. В достаточном количестве материал для продуктивной деятельности и познавательной деятельности в соответствии с возрастом. Предусмотрены игрушки, которые используются на прогулках, спортивные игры, место для хранения их в сарае.

В группе созданы условия **для художественно-эстетического развития** детей. Образовательная деятельность по всем продуктивным видам деятельности проходят в группе. В группе оформлен уголок творчества, где имеются детские рисунки, образцы для рисования, материалы для лепки, рисования, аппликации, фломастеры, цветные мелки. Имеется выставка детских работ в раздевальной комнате.

Для **конструктивной деятельности** группа оснащена различными видами конструктора: деревянными, пластмассовыми, имеются различные виды мозаики, изготовлены различные образцы.

Для развития естественнонаучных представлений у детей в группе имеются материалы для простейших опытов. Для ознакомления с правилами дорожного движения в детском саду сделана разметка вокруг детского сада. В группе имеется уголок по правилам дорожного движения, представленные настольными печатными играми, машинами, дорожными знаками, атрибутами для сюжетно-ролевых игр.

В группе оформлен **речевой уголок**, уголок книги, имеется подбор сюжетных картин, дидактических, словесных игр, художественной литературы, схем для развития связной речи, материал для развития грамматически правильной речи, обогащения словаря, картины с последовательно развивающимся сюжетом.

Пространство группы организовано в виде разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

План традиционных праздников 2020-2021 уч.год

Месяц	Мероприятия для детей
Сентябрь	Праздник «День Знаний» Выставка детского творчества «Дары Ставропольской осени» Развлечение «С днем рождения! Наш любимый Невинномысск».
Октябрь	«Покровская ярмарка» Развлечение «Осинины»
Ноябрь	Праздник «День народного единства» Выставка совместных работ из природного материала «Чудо с грядки» Концерт ко дню Матери «Нашим мамам посвящается…».
Декабрь	Праздник «Новый год» Выставка совместных работ детей и взрослых «Новогодняя сказка».
Январь	Развлекательная программа вокруг ёлки: «Зимушка-зима». Тематическая выставка: «Наши рисунки и поделки к Рождеству».
Февраль	Совместный праздник: «Мой папа самый лучший друг». Фольклорный праздник «Прощай, Зимушка-Зима, здравствуй, матушка Весна!» (Масленица).
Март	Выставка поделок «Подарки нашим мамам, бабушкам!» Выставка детских рисунков «Мамин портрет». Праздник «Поздравляем наших милых мам!»
Апрель	Вечер шуток и загадок «Веселые хохотушки». Выставка детских рисунков «Космос глазами детей». Экскурсия в школу детей подготовительных групп.
Май	Выставка совместных работ ко дню Победы Развлечение «Помним, гордимся!» Выставка детских рисунков «Моя семья» (к международному Дню семьи). Выпускной бал «Прощай, любимый детский сад!»

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

В это время планируются также тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность,

слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем. Раз в месяц планируются и проводятся физкультурные и музыкальные досуги.

В основу классификации праздников, которые отмечаются в детском саду, положена общепринятая праздничная культура, которая выработалась в нашей стране**.**

3.5. Вариативная часть. Реализация регионального компонента. Приобщение детей к культурно-историческим ценностям региона.

Цель *по реализации регионального компонента:*

Формирование познавательного интереса к культурно-историческому наследию Ставрополья. Воспитание любви к родному городу, краю.

Задачи:

1. *Приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Ставропольский край.*
2. *Формирование представлений о достопримечательностях родного города.*
3. *Знакомство с геральдикой города и края.*
4. *Формирование и развитие познавательного интереса к художественно-эстетическому наследию края.*
5. *Формирование представлений о животном и растительном мире родного края; о Красной книге Ставропольского края.*
6. *Ознакомление с картой Ставропольского края, города Ставрополя.*
7. *Знакомство с литературными произведениями детских писателей и поэтов Ставропольского края:*
8. *Знакомство с творчеством ставропольских художников.*

Содержание образовательной программы реализует специфику национально-культурных, географических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс с дошкольниками.

При реализации региональной культуры содержание работы с детьми дополняется разнообразной свободной самостоятельной деятельностью детей (игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательной, творческой и др.

Ознакомление с историей, достопримечательностями, геральдикой города Невинномысска: основатели города. Достопримечательности города. Герои-защитники города. Геральдика города (герб, флаг). Экскурсия в прошлое и настоящее города.

Ознакомление с географическими особенностями и природным миром Ставропольского края: Географический ландшафт. Растительный мир Ставрополья. Животный мир Ставрополья. Заказники и заповедники. Красная книга Ставропольского края.

Ознакомление с геральдикой Ставропольского края, достопримечательностями, историей казачества на Ставрополье, этническим своеобразием: Флаг и герб Ставропольского края. Достопримечательности Пятигорска, Кисловодска. Музей истории казачества в городе Ставрополе. Обряды и обычаи казаков Ставрополья. Знакомство с казачьим костюмом. Пословицы и поговорки о казаках. Казачьи игры. Обычаи и традиции народов Кавказа.

Планируемые результаты. Ребенок, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями, имеет первичные представления о родном городе, крае, природе: представителях растительного и животного мира Ставропольского края, географических особенностях, первичные представления об истории родного города и края; о людях, прославивших Ставропольский край; может рассказать о своем родном городе, крае, назвать его; знаком с символикой родного города, края; проявляет интерес к художественно-эстетическому наследию, применяет полученные представления в разнообразных видах детской деятельности (изобразительной, игровой, познавательно-исследовательской и др.),

Работа по разделам предполагает различные формы и виды деятельности с детьми

Формы организационной работы по региональному аспекту			
Режимные процессы	**Совместная**	**Самостоятельная**	**Взаимодействие**

	деятельность	деятельность	с родителями
Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); (объяснение, напоминание). Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание). -Занятия Наблюдение Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки	-занятия; -экскурсии; -исследовательская и практическая работа; -занятия-путешествия по природно-климатическим зонам нашего края; -театрализованные игры; -игры-драматизации; -игры-импровизации; -творческие мастерские; -фольклорные занятия, -фестивали народного творчества; -календарно-обрядовые праздники; -создание тематических плакатов, -тематические развлечения, -спортивные праздники и соревнования.	*Игры экспериментирование* Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) *Вне игровые формы:* самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; экспериментирование; конструирование; наблюдение. *Игровая деятельность,*	Экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения. Совместные проекты, досуги, личный пример, экскурсии, интересные встречи. праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты.

3.6. Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- Явлениям нравственной жизни ребенка
- Окружающей природе
- Миру искусства и литературы
- Традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- Событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село, день народного единства, день защитника отечества и др.)
- Сезонным явлениям
- Народной культуре и традициям.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
1.День знаний Детский сад	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам.. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д.	1-15 сентября	Тематическое развлечение Мониторинг

	Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика.		
2. Я вырасту здоровым	Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье.	16 - 25сентября	Спортивное развлечение
3. Осень	Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях.	26сентября-30 октября	Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов.
4. День народного единства	Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины.	1 ноября-15 ноября	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
5.Мой город, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой»Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов	16ноября-5 декабря	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
6. Новогодний праздник	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах	6 декабря-30 декабря	Новогодний утренник

7.Зима	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли.	11 января-10 февраля	Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка детского творчества.
8. День защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.	11-23 февраля	Спортивное развлечение, тематическое развлечение.
9. Мамин день	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.	23 февраля-7 марта	Мамин праздник Выставка детского творчества.
10. Народная культура и традиции	Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства.	9-25 марта	Тематический досуг. Выставка детского творчества

11.Весна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.	25марта-5 апреля и 13апреля-26 апреля	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества.
12. День космонавтики Моя планета	Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах.	6-12 апреля	Тематическое развлечение
13. День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов.	27апреля-8 мая	Тематическое развлечение. Выставка детского творчества
13.До свиданья детский сад! Здравствуй школа!	Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс.	10-31 мая 15- 31 мая	Тематическое развлечение. Выставка детских работ Мониторинг

3.7. Перечень пособий и литературы к программе подготовительной группы

Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

Автор составитель	**Наименование издания**	**Издательство**	**Год издания**
С.Н. Николаева	Календарь сезонных наблюдений	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2017
С.Н. Николаева	Комплексные занятия по экологии	Педагогическое общество, Москва	2007
С.Н. Николаева	Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве	Новая школа, Москва	1996
С.Н. Николаева	Программа « Юный эколог»	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
О.А. Скоролупова	Осень. Овощи и фрукты. Грибы. Хлеб. Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
О.А. Скоролупова	Осень. Царство растений. Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
О.А. Скоролупова	Цветущая весна. Травы Тематические недели в детском саду	Москва, «Скрипторий 2003»	2015

О.А. Соломенникова	Экологическое воспитание в детском саду (2-7лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2005
А.И.Иванова	Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду	Творческий центр «Сфера» Москва	2005
О.В.Дыбина	Ребенок в мире поиска	Творческий центр «Сфера»	2005
И.А. Помораева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Л.С. Киселева	Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения	Аркти, Москва	2014
А.Л. Густомясова	Метод проектов в воспитании и обучении ребенка	Ставрополь	2007
О.А. Шиян	Развитие творческого мышления (работаем по сказке) 3-7 лет	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
И.В.Кравченко	Прогулки в детском саду	Творческий центр «Сфера» Москва	2009
Л.В. Минкевич	Математика в детском саду (6-7)	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала (6-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
О.С Ушакова	Программа развития речи дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2009
О.С Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2003
О.С Ушакова	Знакомим дошкольников с литературой	Творческий центр «Сфера», Москва	2003
Т.Ф. Клементовича	«Учусь писать красиво»	Санкт-Петербург	2011
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду (6-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением (6-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
А.И. Максаков	Воспитание звуковой культуры речи	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2005
Л.М. Граб	Обучение творческому рассказыванию (5-7)	Волгоград. «Учитель»	2006
Т.Н. Девятова	Звук-волшебник	Линка-Пресс Москва	2006
Л.А. Кондрыкинская Т.Н.Вострухина	Художественная литература в развитии творческих способностей старших дошкольников	Москва, «Скрипторий 2003»	2006
О.Ф.Васькова А.А.Политыкина	Сказкотерапия как средство развития речи	Санкт-Петербург, Детство-Пресс	2011
И.А.Морозова	Ознакомление с окружающим	МОЗАИКА –	2007

М.А.Пушкарева	миром	СИНТЕЗ, Москва	

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Т.С. Комарова	Детское художественное творчество	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду (6-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Л.В. Куцакова	Конструирование и художественный труд в детском саду 2-7 лет (программа и мет.рек.)	Творческий центр «Сфера». Москва	2006
О. П. Радынова	Музыкальное развитие детей	М: Владос	1994
О. П. Радынова	Слушаем музыку	М: Просвещение	1990
Е.П. Раевская	Музыкально-двигательные упражнения в детском саду	М: Просвещение	1991
Н.Г.Кононова	Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах	М: Просвещение	1990
Е.А. Королева	Музыка в сказках, стихах, картинках	М: Просвещение	1994
Л.В.Артемова	Театрализованные игры дошкольников	М: Просвещение	1991

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Автор	Название	Издательство	Год издания
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика (3-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду (6-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2016
Л.В.Гаврюшина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ	Творческий центр «Сфера». Москва	2010
С.Е.Шукшина	Я и мое тело	Москва, Школьная пресса	2009
Н.С.Голицына С.В.Люзина Е.Е. Бухарова	ОБЖ для старших дошкольников	Москва, «Скрипторий 2003»	2016
М.Д. Маханева	Здоровый ребенок	Аркти, Москва	2004
Ю.Е.Антонов	Здоровый дошкольник	Аркти, Москва	2003
В.Н.Шебеко	Вариативные физкультурные занятия в детском саду	Москва	2003
Г.И.Погадаев	Физкульт-Ура	Москва, Школьная пресса	2003
Н.Н.Луконина Л.Е.Чадова	Физкультурные праздники в детском саду	Айрис-Пресс Москва	2004
Е.А. Сочеванова	Игры-эстафеты с тиспользованием традиционного физкультурного инвентаря	Санкт-Петербург, Детство-Пресс	2010
О.Ф. Горбатенко	Физкультурно-оздоровительная	Волгоград.	2008

Т.А.Кардаильская	работа в ДОУ	«Учитель»	
В.Т.Кудрявцев Б.Б.Егоров	Развивающая педагогика оздоровления	Линка-Пресс Москва	2000
Н.И.Бочарова	Туристские прогулки в детском саду	Аркти, Москва	2004
В.Я.Лысова Т.С.Яковлева	Спортивные праздники и развлечения	Аркти, Москва	2001
Л.Д.Глазырина	Физическая культура дошкольникам	Москва: Владос	1999
С.С. Прищена	Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет	Сфера, Москва	2009

Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Автор составитель	Наименование издания	Издательство	Год издания
Н.Ф. Губанова	Игровая деятельность в детском саду (2-7)	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2006
Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2006
О.А.Скоролупова	Правила и безопасность дорожного движения	Москва, «Скрипторий 2003»	2015
Т.Г.Кобзева	Правила дорожного движения	Волгоград Учитель	2010
Т.Ф. Сакулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва	2015
И.Ф. Мулько	Социально-нравственное воспитание (5-7лет)	Творческий центр «Сфера», Москва	2006
Л.В. Куцакова	Нравственно - трудовое воспитание ребенка дошкольника	Москва. Владос	2004
С.О. Николаева	Занятия по культуре поведения с дошкольниками и младшими школьниками	Москва, Владос	2003
М.Д. Маханева	Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников	Творческий центр «Сфера», Москва	2009
М.М. Безруких	Развитие социальной уверенности у дошкольников	Москва, Владос	2003
С.Н. Черепанова	Правила дорожного движения	Москва, «Скрипторий 2003»	2008
С.И. Сенека	Уроки добра	Аркти, Москва	2005
О.А. Скоролупова	Занятия с детьми старшего дошкольного возраста по теме» покорение космоса»	Москва, «Скрипторий 2003»	2006
В.А. Дергунская	Воспитываем, обучаем, развиваем дошкольников в игре	Педагогическое общество, Москва	2006
И.А. Загородняя	Рабочая программа «Школа юного пешехода»	Москва, Кедр	2012

Е.Ю.Александрова	Система патриотического воспитания в ДОУ	Волгоград, Учитель	2007
Р.М. Литвинова	Казаки на Ставрополье	Ставрополь. Литера	2009
Р.М. Литвинова	Региональная культура, художники, писатели, композиторы (1,2 часть)	Ставрополь. Литера	2010
Р.М. Литвинова	Хрестоматия по региональной культуре	Ставрополь. Литера	2009
Р.М. Литвинова	Казаки на Ставрополье	Ставрополь. Литера	2009

Примерная общеобразовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы» МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва, 2016 г.

Методические пособия:

- Примерное комплексно - тематическое планирование к программе «От рождения до школы «Подготовительная группа (6-7лет) ФГОС. МОЗАИКА – СИНТЕЗ, Москва,2016
- Тематическое планирование в ДОУ. Физическое воспитание детей 2-7 лет. Волгоград, Учитель, 2011
- Вся дошкольная программа: мышление, письмо, математика, внимание, память (4 части), Москва. Росмэн,2016
- **Наглядно- дидактичесие пособия:**
- «Посуда», «Мозаика-Синтез»,2012.
- «Я и моё поведение», «РАНОК»,2007.
- «Домашние животные и птицы»,ООО «Линг-книга» , г.Москва,2008.
- «Овощи фрукты»,ООО «Линг-книга» , г.Москва,2008.
- «Расскажите детям об овощах»,«Мозаика-Синтез»,2012.
- «Деревья»,Изд. Дом «Проф-Пресс»,2012.
- «Времена года»,Изд. Дом «Проф-Пресс»,2012.
- «Грибы»,ООО «Линг книга»,2008.
- «Весна»,«Мозаика Синтез»,2011.
- «Космос»,«Мозаика Синтез»,2012.
- «Защитники отечества»,«Мозаика Синтез»,2012.
- «Как растет живое»,г.Киров,2008.
- «Береги живое» 1,2 часть,г.Киров,2008.
- «Правильно или неправильно»,«Мозаика Синтез»,2010.
- «Кем быть?», Изд. дом «Проф Пресс»,2014.
- Т.А. Куликовская, «Лесные животные»,2016.
- Т.А. Куликовская, «Лесные и полевые цветы»,2016.
- Т.А. Куликовская, «Садовые цветы»,2016.
- Т.А. Куликовская, «Животные Африки»,2015.
- Т.А. Куликовская, «Животные Арктики и Антарктики»,2015
- Т.А. Куликовская, «Бабочки»,2016.

Электронная библиотека

1.Школа семи гномов
2.Русские народные сказки (аудио)
3.Звуковая культура речи (2-7лет)
4.ОБЖ (презентации)
5.Музыкальные песенки (2-7лет)
6.Раздаточный материал: внимание, память, мышление (2-7лет)
7.Времена года

8.Утренняя гимнастика (2-7лет)
9.Логические игры (2-7лет)
10.Говори правильно